

Путевая информация
к маршруту школьного познавательного туризма
«Белгородская оборонительная черта. Хитрости воинской науки XVII
века»

Контрольный текст программы

При следовании группы обучающихся к экскурсионным объектам можно дать информационную справку.

Белгородская оборонительная черта

В шестнадцатом веке лесостепная территория между Московским государством и Крымским ханством называлась Диким полем, и была по большей части своей безлюдна. Через эти земли пролегли основные пути набегов крымских татар на Русь, эти пути назывались шляхами. Целью набегов крымских татар являлись грабежи и захват невольников. Работорговля, процветавшая в то время на территории Крыма, была значительным экономическим подспорьем для Крымского ханства. По подсчётам западного исследователя Алана Фишера, количество угнанных в рабство людей из русских земель по обе стороны границы составило на протяжении XIV—XVII веков около трёх миллионов человек. Всё это диктовало московским правителям необходимость закрепления южных рубежей своего государства. Одним из основных таких укреплений и становится Белгород. Белгород основан в 1596 году по указу царя Федора Иоанновича, как форпост и мощная пограничная крепость. Некоторые историки даже приводят точную дату основания - 11 сентября, однако остальные склонны датировать основание города как "осень 1596 года". В "Разрядной книге 1475-1598 гг" приводится следующее описание: "7105-го года сентября в 1 день послал государь на поле на Донец, на Северское городище в Белогорье, Белагорода ставити воевод князя Михаила Васильевича Ноздреватова да князя Ондreja Романовича Волконскова. И они, пришед на Донец, Белгород поставили, да с ними были головы стрелецкие Иван Лодыженский да Третьяк Якушкин. И по государеву цареву и великого князя Федора Иоанновича всеа Русии указу те воеводы и головы поставили., на Донце на Северском Белгород... тое же осени ".

Не один раз крепость врагами сжигалась дотла, но вновь возрождалась и несла свою нелегкую службу. Первую крепость Белгород построили в 1596 году на меловой горе на правом берегу Северского Донца. Вторую крепость – в 1612 году на левом берегу Северского Донца. Третью крепость – в 1650 году на левом берегу реки Везелицы – сейчас это исторический центр современного Белгорода. С 1727 по 1779 год Белгород являлся центром Белгородской губернии, в 1779 году город стал уездным центром Курской губернии. Потеряв свое военно-стратегическое значение Белгород стал развиваться как крепкий купеческий город, славившийся своими мастерами и товарами на всю Россию. Подробнее об истории города и Белгородской оборонительной черты можно узнать, посетив Белгородский

государственный историко-краеведческий музей. В ходе обзорной экскурсии по г. Белгороду можно побывать на местах где когда-то были крепостные сооружения.

В 1635-1658 годах для защиты русских земель от набегов крымских татар была сооружена сплошная линия военных оборонительных укреплений - Белгородская засечная черта. Эта черта протянулась на 800 километров по территории нынешних пяти областей: Сумской, Белгородской, Липецкой, Воронежской и Тамбовской. Собственно, с развитием Засечной черты и связана большая часть современной истории заселения Белгородчины. Черта представляла собой насыпной земляной вал, в самых ключевых местах которого устраивались города-крепости, подобные Белгороду. Так были основаны Хотмыжск, Карпов, Болховец, Нежегольск, Короча, Яблонов, Новый Оскол, Верхососенск, Усерд и другие.

Корочу основал воевода Андрей Бутурлин в 1637 году. Но первое столетие город носил другое имя. Воевода построил укрепление на реке Короче, чтобы задерживать набеги крымских татар. В своих грамотах царю Михаилу Фёдоровичу он называл этот форпост «Красный город на Короче». «Красный» в этом контексте значил не просто красивый город, но и место, удобное для поселения людей. Земли богаты луговыми травами, пойма реки позволяла пасти скот, в реке водилась рыба, вокруг раскинулись леса – богатые охотничьи угодья. Поселенцами укрепленного сторожевого городка были люди военного сословия того времени: дети боярские, русские казаки, стрельцы, пушкарки и черкасы. Сотню лет стояли на защите границ государства Российского служилые люди, не жалевши, живота своего в кровопролитных сражениях с кочевниками за землю русскую». Со временем название города сократили до одного слова «Короча».

История города связана с именами выдающихся людей: великого реформатора Петра I, дважды побывавшего в Короче; Екатерины II, утвердившей первый герб Корочи с тремя большими яблоками, которые украшают и современные гербы города и района; знаменитого учёно-садовода Ивана Мичурина, который за изобилие корочанских садов прозвал город «вторым Крымом».

Корочанский район – географический центр Белогорья. Его визитная карточка яблоко – символ жизни, плодородия и возрождения. На въезде в город по автомагистрали Губкин – Белгород установлена скульптурная композиция «Яблоко».

В Корочанском районе, с.Клиновец в филиале Корочанского историко-краеведческого музея создана музейная экспозиция «Две крепости одного рубежа». Данная экспозиция создана в рамках нового проекта, посвященного 380-летию со дня основания города Корочи и города Яблонова на Белгородской оборонительной черте и призванного более подробно

рассказать о заселении Корочанского края в 17 веке, когда границы Российского государства нарушались Крымскими и Нагайскими татарами.

«Царское правительство, видя огромный вред, причиненный татарами на южных границах Московского государства, в январе 1637 года послало из разрядного приказа стольника А. В. Бутурлина на Изюмскую сакму с тем, чтобы определить, в каком месте поставить деревянный острог и тем самым преградить дорогу, по которой враги совершали безнаказанно свои набеги на русскую землю.

Стольник А. В. Бутурлин определил, что самым удобным местом для строительства «стоялого острога» на Изюмской дороге будет место у Яблонового леса. И встал на основной татарской дороге – Изюмском шляхе новый русский острог - город-крепость Яблонов. Сейчас в этих местах была воссоздана крепость в традициях строительства фортификационных сооружений XVII в. Общая площадь застройки составляет около 1 300 кв. м. В комплекс входят глухие и проезжие башни, колокольня, часовня, житный двор с мельницей, казённый погреб, ремесленные мастерские и другие строения. В ремесленных мастерских представлены предметы, рассказывающие о развитии кузнечного дела, секретах гончарного мастерства и ткачества. Посетители просветительского центра могут познакомиться с особенностями военной фортификации XVII века, узнать об истории Белгородской оборонительной черты и служилых людях, нёсших службу на южных рубежах Отечества. Мастера декоративно-прикладного творчества проводят мастер-классы и делятся секретами народных промыслов, древних ремесел.

Музейно-рекреационный комплекс «Белгородская черта – Муравский шлях» располагается на площадке у памятника археологии XVII века – сохранившегося участка земляного вала и городка Белгородской черты. Основные экспонаты музея - воссозданные образцы оборонительных сооружений XVII века, это позволит не только изучать историю, как науку о прошлом, но и погрузиться в атмосферу того времени, почувствовать себя защитником одной из крепостей Белгородской черты.

Хотмыжск

Когда был решён вопрос о месте строительства новых крепостей Белгородской черты, то весной 1640 года был собран воинский отряд служилых людей из Белгорода, Курска, Путивля, Рыльска, Севска, Новгорода-Северского и московских стрельцов. Этот отряд и должен был построить жилые города- крепости на Хотмышском городище и Вольном кургане. Возглавляли его воеводы В.И. Толстой и Г.И. Бокин. Здесь отметим интересный факт: Василий Иванович Толстой был дедом известного деятеля петровского времени Петра Андреевича Толстого, ставшего графом при Петре I и бывшего предком знаменитой в России фамилии Толстых.

Воевода В.И. Толстой доносил в Москву «... на Хотмышское городище пришли мы, холопы твои, мая в 11 день и пришед на Хотмышское городище з головами и сотниками и з детьми боярскими и со всякими с лучшими и ратными людьми, рассмотря и помоля з божею помощью на Хотмышском городище почали жилой город строить в мая 17 день». (РГАДА, Белгородский стол, ех. 117, ч. I, л. 54).

Строительство на Вольном кургане под руководством Г. И. Бокина началось 20 мая 1640 года. Общая численность воинских служилых людей «всех чинов» на строительстве составляла 1087 человек.

Хотмышская крепость строилась по наиболее распространенному на Белгородской черте типу стоячего острога, который сооружался из вкопанных в землю вертикально стоящих брёвен, плотно прилегающих друг к другу. Длина брёвен обычно равнялась трем сажням (шесть с лишним метров), а толщина брёвен должна была быть не менее 5 вершков (22 см) в тонком отрезе. На одну сажень бревно закапывалось в землю, и на сажень стены требовалось обычно 10 брёвен. Изнутри острожная стена скреплялась горизонтальным бревном и железными скобами. Из описания «Строельной книги» видно что Хотмышская крепость имела высоту стены две сажени с четвертью, т.е. 4,6 м.

Дубовый острог был поставлен на месте старой крепости — Хотмышля, по «старой осыпи», т.е. по тем местам, где была крепостная стена в старину. Внутри крепости вдоль острожной стены делались особые мостки, поднимаясь на которые стрелки могли вести бой. Огонь вёлся через бойницы, прорубленные в острожной стене. Хотмыжская крепость имела семь башен, из которой три были проезжие, а четыре — глухие. Башни были четырёхугольные и делались срубом. Проезжие башни имели размер стены четыре сажени (т. е. 8 метров), имели ворота, были в два этажа, пол второго этажа назывался мостом и к нему вела лестница. На верху башни имелась караульная клетка — помещение для наблюдателей. На башне на московской дороге помещался вестовой колокол. Высота обычно была 15 — 20 метров, и на её сооружение примерно шло 260 брёвен. Глухие башни имели размер стены три сажени и верх имел шатёр. Общая длина крепостных стен острога и башен Хотмышской крепости составляла 409 сажен (т. е. 850 м).

Необходимой принадлежностью крепостей Белгородской черты были тайники, представляющие собой наклонные подземные ходы из крепостей. В Хотмышке такой тайник шёл к реке Ворсклу и длина его была 75 сажен. У двух проезжих башен строятся две караульные избы, в остроге был сделан пороховой погреб, воеводский двор и церковь. Хотмышская крепость строилась быстро, уже 28 июня 1640 года В. И. Толстой доносил в Москву, что он «... на Хотмышском городище острог и башни проезжие и глухие поставил, и на острогу нижние и средние и верхние бои (т.е. бойницы, через которые вёлся огонь) и кровати поделал и котки поклат и около острогу ров выкопал, и казенный погреб и тайник сделал, и всякие городовые крепости

учинил, и в городе соборную церковь Воскресения Христова обложил июня в 28 день». (РГАДА, ф. 210 1 Белгородский стол, ех. 117, часть II, л. 223).

Итак, Хотмыжская Воскресенская церковь строилась одновременно со строительством крепости. В другом архивном документе, посвящённом устройству Знаменского мужского монастыря, мы находим сообщение о том, что прислано в Воскресенскую церковь.

... «А на Хотмыжское в соборную церковь Воскресения Христова послано церковного строения: месной образ Воскресения Христова з дванадесятыми праздники, образ Пречистыя Богородицы Одегитрия, образ Пречистыя Богородицы запрестольную, двери церковные со святители с столпцы и сению, Деисус, 11 икон, крест большой деревянной, крест осеяной деревянной, сосуды оловянные, кадило медное, кандея, в чем воду святят, паникадило медное с кистью, укропник медной, 2 ризы миткаленные, 2 стихаря полотняные, 2 потрахели, 2 поручи, 2 пояса нитные, на престол индитья да срочица, на жертвенник — верхняя и исподняя срочицы или воздух, 2 покровца, литое, антимиc, к царским дверям запонь. Книг: Евангелие напрестольное оболочено бархатом, евангелисты серебряные, Евангелие толковое, Устав, Апостол, 4 книги трелогии во весь год, Минья опшая, служебник, потребник, 2 Треоди, поеная и цветная; Псалтырь с следованием; а (слова неразборчиво) на 8 гласов, Псалтырь учебная, Часовник; 3 фунта ладану, ведро вина церковного, миро мала, 4 колокола, весу в них по 8 пуда...»

Надо сказать, что строительство новых городов находилось под постоянным контролем Московского правительства и просьбы воеводы Толстого получали положительный и быстрый ответ.

Так к примеру, когда он доложил в Москву, что белгородский воевода З. Леонтьев задерживает присылку в Хотмышск муки и круп, то последовал жесткий приказ все требуемое отправить «...на белгородских на сошних подводах з белгородцы з детьми боярскими с кем пригоже». Так же быстро решается вопрос о присылке из Белгорода второго кузнеца, а из Чугуева о присылке колодезного мастера. Тульскому воеводе князю А. Н. Трубецкому приказано отпустить в Хотмышск (Хотмыжск) 400 ружей, а курский воевода должен дать провожатых и охрану.

В марте 1641 года новый город принимается новым назначенным воеводой Ф.Т. Пушкиным. Отвлекаясь отметим, что Фёдор Тимофеевич Пушкин, бывший воеводой в Хотмыжске в 1641 — 1643 гг., был младшим братом Петра Тимофеевича Пушкина, который является прямым предком А.С. Пушкина, (см. Веселовский С.Б, «Род и предки А.С. Пушкина в истории», ж. «Новый мир», № 2, 1969 г., с. 233). При осмотре города и укреплений Ф.Т. Пушкин отметил некачественность постройки Хотмышска. В донесении в Москву он сообщал, что в нарушение существующих правил городские укрепления построены не из дуба, а из дерева мягких пород. Отмечались и другие недостатки. (РГАДА, ф. 210, Белгородский стол, ех.

1139, лл. 35 — 36). Правительство однако не поставило это в вину В.И. Толстому, объясняя тем, что «... Василей Толстой да Гаврило Бокин будучи отпущены на Хотмыщское городще и на Вольный курган для городского строения по зимнему последнему пути поздно и им было на Хотмыщском скорым обычаем городских и острожных и по реке Ворсклу всяких крепостей учинить и стоялых острожков укрепить неколи» (РГАДА, ф. 210 Белгородский стол, ех. 139, л. 52). Тем не менее уже через 10 лет потребовалась перестройка всей крепости, которая и проводилась в 1650 году воеводой Кириллом Арсеньевым. Он сообщал в Москву о заготовке дубового лесу и получил указание о строительстве нового города 11 мая 1650 года. («Акты Московского государства», том II, СПб, 1864, стр. 264). К. Арсеньев несколько изменил план Хотмыжской крепости, число башен увеличилось с 7 до 10, вместо трёх проезжих оставлено две.

Ещё в 1640 году Хотмышск получает и вооружение, было получено 9 пищалей (пушек), 400 мушкетов (ружей), которыми вооружаются стрельцы и казаки.

В первые годы после постройки Хотмышска принимаются меры к укреплению всего Хотмыщского участка Белгородской черты. В пяти верстах от города вниз по течению Ворсклы, где был татарский перелаз, устраивается стоялый острожек, в котором стояли в карауле 10 детей боярских, 10 казаков и 10 стрельцов. Другая сторожа вниз по Ворскле стояла в 17-ти верстах от города, в которой было 20 человек служилых людей. Вверх по Ворскле было две сторожи: на Серетинской горе в 17-ти верстах от Хотмышска и на Карповом сторожевьё в 30-ти верстах. В 1646 году на последнем был построен новый город.

Наряду со строительством Хотмыжской крепости проводятся работы по обеспечению её связи с соседними городами Вольным и Белгородом. 28 августа 1640 года воевода В.И. Толстой доносил в Москву, что дорога из Белгорода в Хотмышск (Хотмыжск) опасна из-за татарских нападений, т. к. она пересекала Муравский шлях. Поэтому он принял решение проложить новую дорогу по правому берегу Ворскола (Ворсклы), где она шла через леса, что обеспечивало большую безопасность. При прокладке дороги просекались леса, устраивались гати через болота, строились мосты через речки. «...А старую, государь, белгородскую, что наперёд сево из Белгорода Муравскою сакмою через реку Ворскол на татарские перелазы под Хотмышским городом я, холоп твой, велел лесом засечь и в засеки надолбы поделать, всякие крепости учинить чтоб впредь из Белагорода в новые города и из тех городов в Белгород тою старою белагородской полевою дорогою по Муравской сакме никакие люди не ездили и на той бы старой белагородской полевой дороге никаких проезжих людей татаровья в полон не имали». (РГАДА, ф. 210, Белгородский стол, ех. 132, л. 12).

Первая деревянная церковь Воскресения Христова была возведена одновременно со строительством крепости Хотмыжск в 1640 г. Первыми

священниками в ней были Игнатий Иванов и Семён Иевлев. В XIX веке построена каменная церковь Воскресения Христова (по проекту архитектора Мельникова А. М.). Освящена в 1839 г. В досоветское время в храме хранился вызолоченный серебряный крест, подаренный ему в 1649 г. царём Алексеем Михайловичем в честь победы над неприятелем. Крест утрачен.

Краснояружский район, с.Колотиловка

Село Колотиловка является одним из старейших сел Краснояружского района, образовано оно в 1616 году (по новому стилю). Расположено на границе между Россией и Украиной. Освоение этой территории началось еще в начале XVII века. Это была вольная колонизация украинских казаков. Особенно активное заселение происходило в середине XVII века благодаря сооружению Белгородской оборонительной черты и строительству опорных городов - Карпова, Хотмыжска, Краснополя и других.

В 1676 году Колотиловка уже была селом, имелась деревянная церковь, которая стояла на берегу красивого пруда. Люди селились на западной стороне пруда, рядом с церковью. Здесь стоял и дом священника. Вот почему до сих пор сохранилось название «Попов пруд».

В 1855 году была построена кирпичная церковь, из оставшегося материала была построена трехклассная церковно-приходская школа. Обучалось в ней 80 человек, в том числе 5 девочек. В 1932 году школа была реорганизована в семилетнюю.

В 1917 году в село Колотиловка пришла Советская власть. 1 октября 1929 года был организован колхоз. В него вошли 520 подворий, закреплено 2971 га земли. В 1957 году в селе заработала электростанция.

В 1967 году был построен новый промтоварный магазин. В 1966 году была построена новая восьмилетняя школа.

14 ноября 2020 года в селе Колотиловка Краснояружского района открылся историко-культурный комплекс «Слобожанщина». Комплекс рассказывает об истории приграничного края, Белгородской оборонительной черты Русского государства XVI–XVIII веков. Комплекс состоит из музея и ремесленного парка. Здесь можно узнать о заселении южной окраины Русского государства, которое началось в конце XVI века, жизни русско-украинского населения Слобожанщины, особенностях его культуры, традиций и обычаев. Ремесленный парк представляет собой реконструкцию деревни XVII - XVIII веков. В хатках-мазанках располагаются мастерские – гончарная, винокуренная, иконописная, маслобойная, бондарная и дом лозоплетения, в которых проводятся мастер-классы. Рядом с поселением гордо возвысились три мельницы столбянки.